

[Audiovisuals](#) -- [Cartells](#) -- [Correspondència](#) -- [Documentació administrativa](#) -- [Documentació artística](#) -- [Documentació docent](#) -- [Documentació interna](#) -- [Dossiers](#) -- [Fotografies](#) -- [Premsa](#) -- [Textos](#)

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
Àudiovisuals	<b>Cassets</b> ( progràmes de ràdio, música diversa, música espectacles, espectacles...)	78
Àudiovisuals	<b>Cassets</b> (progràmes de ràdio, música diversa, música espectacles, espectacles...) Cintes Digital Tape.	79
Àudiovisuals	<b>Cassettes:</b> "El Vallès Dramàtic - 30 abril / 7 maig - 87"; "El Vallès Dramàtic - Maig 87" (23/05/87, 30/05/87 i 16/05/87); "El Vallès Dramàtic - Juny/Juliol 87" (13/06/87, 11/07/87 i 18/07/87); "El Vallès Dramàtic - Agost 87" (8/08/87, 15/08/87, 22/08/87 i 29/08/87); "El Vallès Dramàtic - Setembre / Octubre 87" (12/09/87, 19/09/87, 26/09/87 i 3/10/87); "El Vallès Dramàtic - Octubre / Novembre 87" (31/10/87 n° 28, 7/11/87 n° 29, 14/11/87 n° 30; 21/11/87 n° 31); "El Vallès Dramàtic - 9/04/88". "Sketx publicitari 'La Disputa' ". "Conferència de Marie-Louise Bablet: Adolphe Appia ou Quand la Lumière crée l'espace; Palau Güell - Nou de la rambla, 3; dijous, 19 de desembre de 1985. Discs de Vinil: "Jaques Offenbach: Vida Parisiense"; "Verdi, Falstaff, Karajan"; "Maurizio Pollini, piano: Chopin"; "Berliner Philharmoniker, dir. Carlo Maria Giulini: Ludwig Van Beethoven"; "Xavier Ribalta in North America"; "Tangerine Dream: Phaedra"; "Albedo 0,39: Vangelis"; "IEs Luthiers: Mastropiero que nunca"; "Orquestra Simfònica de Londres: Wolfgang Amadeus Mozart"; "Ludwig Van Beethoven: Symphonie nos. 2&5"; "Chicago Symphony Orchestra dir. Daniel Barenboim: Anton Bruckner"; "London Symphony Orchestra, dir. Claudio Abbado: Claude Debussy"; "Les Luthiers, vol. I"; "Les Luthiers vol. 2"; "Les Luthiers vol. 3"; "Les Luthiers volumen 4"; "The Best of Brian Auger"; "Jazz en Verve vol. 3 Chanteurs"; "John Handy: Carnival"; "Rush: Grace under pressure"; "Robert Plat: Shake 'n' Stirred"; "Johannes Brahms: Hungarian Dances (Wiener Philharmoniker dir. Claudio Abbado"; Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem en re menor, KV 626 (Coro John Alldis, Orquestra Sinfònica de la BBC dir. Sir Colin Davis"; Ingrid Haebler, piano, Orquestra Sinfònica de Londres dir. Alceo Galliera"; W.A. Mozart: Las Bodas de Figaro, Don Giovanni ( Coro y orquestra Sinfònica de la BBC dir. Sir Collin Davis"; "Academy of Saint Martin-in-the-fields, dir. Neville Marriner: W. A. Mozart"; "Gothenburg Symphony Orchestra and Chorus, dir. Neeme Järvi:m Edvard Grieg, Peer Gynt"; "Orquestra de la Catedral de Viena: W.A. Mozart"; "W.A. Mozart: La Flauta Màgica (Orquesta Filarmònica de Viena dir. Karl Böhm"; "La Cançó més bonica del món"; "Pina Carmirelli, violino: Vivaldi i Musici"; Massimo Paris: Vivaldi i Musici, I concerti per viola d'amore"; "Klaus Thunemann: Vivaldi i Musici". Llibrets:"Giuseppe Verdi: Rigoletto"; "The Threepenny Opera:Die Dreigroschenoper". Tirant lo blanc. Concierto de Aranjuz de Joaquín Rodrigo	34
Àudiovisuals	<b>CD,s</b> (música espectacles,espectacles...)	77
Àudiovisuals	<b>Diapositives</b> (19 caixes): "RRRPRRR"; "El deixeble del Diable"; "Vermell de Xaloc"; "Bestiari"; "Tafalitats"; "Pluja d'Estiu"; "Commedia dell'Arte"; "Teatre Xinès"; "Teatre Medieval"; "Poesia Romàntica Alemanya"; "Frank V"; "Teatre Grec i Romà"; "Romanticisme"; "Teatre del Renaixement"; "Teatre Barroc"; "Teatre Isabelí"; "Teatre Barroc i Segle d'or"; "Frank V": "Home per home"	35
Àudiovisuals	<b>Fitxers informàtics</b>	76
Àudiovisuals	<b>Fitxers informàtics</b> , K-7, Digital Tape, CD,s , Disk zip iomega, Cinta super 8,	80
Àudiovisuals	<b>VHS</b> : Absolutament lluny, Amb la ràbia al cos, Els aprenents de bruixot, Bal- trap, El baró i la leprosa, Després plougé dins l'alta fantasia, Hi ha tigres al Congo?, Històries mínimes, Tafalitats	63
Àudiovisuals	<b>VHS</b> : Àfrica 30, Àfrica 30: reportatge, Alló que tal vegada s'esdevingué, Un cas	64

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	curiós, Un cas curiós : resum, Misteri de dolor, 1ª Jornada de debat i reflexió sobre teatre i polítiques teatrals, 1ª i 2ª part	
Àudiovisuals	<b>VHS</b> : Aiguardent, Contratac (esgrima), Biòtic, Collage (concert-dansa), Glub-glub, Joan Perucho, Josep Seguí, La pau perpètua, Pedra de Tartera	61
Àudiovisuals	<b>VHS</b> : La doble inconstància, Home per home, vita, morte e resurrezione di pulcinella; DVD : Darrera la porta; PARTITURES : Home per home	65
Àudiovisuals	<b>VHS</b> : Les aventures del bon soldat Svejk, Executor 14, Els fusells de la senyora Carrá, Guillermo Gallardo en Gimiendo a lo lindo, La jungla de les ciutats, La mort d'August, Nyam-nyam, Per què te'n vas?, Sota el til.ler	62
Cartells	A porta tancada (2), Amor i mort de Romeo i Julieta (3), Anna Christie (1), El barber de Sevilla (5: 2 petits.-3 grans), Un barret de palla d'Itàlia (1-3), La bella i la bèstia (2), Bent (3), Bestiari (2,3,2), Biòtic (2,2), Bunraku (4), La cacatua verda (3,3), Cambio de tercio (1), El casament dels petits burgesos (3-2), Chili-libertad (1), Cicle Karl Valentin (1), Compte Arnau (2), Danny i Roberta (2), De la infidelidad y el matrimonio (1), El deixeble del diable (3), Destemps (1), Dispara Flanagan (3), Dret al revés (2), L'école (2), Emigrats (3), Enmig (1), L'espantu (2), Espectres (1), L'excepció i la regla (2), Executor 14 (1), Fa anys que la ballem (2), Facem comedia dins in gruix de vellut (3), La fam (2), Festival eurépeenne de théâtre (3), Frank V (3), Els fusells de la senyora Carrá (1), Godspell (1), Hi ha un gall dins el piano (3-2), Ho estic tocant de mà (2), El immortal (1), Jordi Dandin (1), Juan de Mairena (1), La jungla sentimental (4), Kontractes (1), La lycéenne et Gombrowicz (2-4), Moltes verbigràcies (1), Mort Accidental d'un Anarquista (1), La nau (3,3), La nit (1-1), Nocturn per a acordió (4), Oedipe rouge (4), Oh! Els bons dies (4), L'oncle Vània (2), El pais de les cent paraules (1), La pau (3), Per què miro el canvi de roda amb impaciència? (4), Por (4), 1a campanya de teatre "La caixa" (4), Programació Sala Crespi (1), Pulcinella (1), 15 anys de teatre a terrassa (3), Res no és mesquí (1), El retaule del flautista (2), Setze fetges mengen jutge...(1), Sonata a kreuzer (4), Sonata en tres temps (2), Spelemann pa Taket (1), Tafalitats (3), Teledeum (1), 3r cicle de Teatre de Granollers (4), 3r. Festival internacional de Pallassos (1), Terra baixa (1), Théâtre de la resistance-Chili (1), Tira't de la moto (3-2), Vapors (2), Vermell de Xaloc (3), El vodevil (1-1), 8è Festival Internacional de Teatre de Titelles de Barcelona (3), Woyzeck (2),	136
Cartells	Cartells: Antaviana/Dagoll Dagom; Así que pasen cinco años/Atalaya; Ay, Carmela/dir. José Luis Gómez; El baró i la leprosa; Bodas de sangre/dir. José Luis Gómez; El circ: tres mil anys d'emocions: conferència-col.loqui/ Jordi Jané; Le cirque imaginaire/G. Chaplin,J.B. Thierrée; Columbi lapsus/Els joglars; Cómeme el coco negro/La cubana; Danny i Roberta; Emigrats/dir. Josep Torrents; Èxit/El Tricicle; Insòlit/Vol-ras; El mikado/Dagoll-Dagom; Minim-al show/El Teatro Fronterizo; Mostra de teatre als instituts (Terrassa, Berguedà); Rostres coneguts sentiments ambigu/La Gàbia; Sin palabras/Pepe Rubianes; La tempestad/La cubana; Temporada de Teatre 1989-1990; Temporada de teatre 1998-1999; El temps(el mag savi)/Teatre negre de Praga; Tot esperant Godot/La gàbia; Els virtuosos de Fontainebleau/Els joglars	148
Cartells	Plafons: Absolutament lluny, Allò que tal vegada s'esdevingué, Bal-trap, El baró i la leprosa, El bon soldat Svejk, Després plugué dins l'alta fantasia, Gimiendo a lo lindo, La jungla de les ciutats	147
Cartells	Plafons: Els aprenents de bruixot, El càntir trencat, La disputa, Espectres, Home per home, Tafalitats	146
Cartells	Plafons: Homenatge a Maria Plans per Maria Aurèlia Capmany, 1974; Carles Martínez, Joan Aliaga, Jordi Torras, Josep Minguell, Miquel Górriz	154
Correspondència	Correspondència. Direcció Frederic Roda, Correspondència. Direcció Joan Anguera. Correspondència.Direcció Jordi Mesalles, Correspondència. Direcció Marissa Josa (I,II)	126

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
Correspondència	Correspondència. Direcció Oriol Broggi (I,II), Correspondència. Direcció Pau Monterde (I,II)	127
Documentació administrativa	<p>1978: "Projecte per a una política cultural de teatre a les comarques -- octubre 1978"; "Dossiers: Centre Comarcal del Vallès Oriental -- novembre 1978"; "Dossier: petició d'un conveni cultural al Ministeri de Cultura, en nom d'amics de les arts, JJ. MM. -- novembre 1978". 1979: "Institut del Teatre. Centre Comarcal del Vallès Occidental. Dossier informatiu -- gener 1979"; "Dossier: l'Oncle Vània. 1ª campanya de teatre de la Caixa de Pensions -- gener 1979"; "Proposta del Centre Comarcal del Vallès Occidental de l'Institut del Teatre, sobre el Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa -- febrer 1979"; "Activitats iniciades a partir de la coordinació de grups de teatre del Vallès Occidental -- novembre 1979"; "Dossier: historial d'El Globus -- 1979". 1980: "Proyecto de Campaña teatral en el Vallès Occidental (presentat al Ministerio de Cultura sol·licitant una subvenció) -- febrer 1980"; "Proyecto de campaña del Centre Dramàtic del Vallès Occidental y programa teatral a realitzar en 1980 (presentat al Ministerio de Cultura sol·licitant una ajuda econòmica) -- febrer 1980"; "Dossier: temporada teatral 1979/80 al Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa -- abril 1980"; "Dossier: projecte d'espectacle infantil per a la campanya 'La Caixa a les Escoles': El fantasma del contrabaix, (dades sobre la representació teatral, dades tècniques de l'espectacle, fitxa tècnica, fitxa informativa d'espectacles, dades d'explotació) -- juny 1980"; "Dossier: A porta tancada. 2ª campanya de teatre de la Caixa de Pensions -- juny 1980"; "Temporada teatral a Terrassa 1979/80 i 1980/81 (1er cicle). Conveni Ajuntament 1980. Pressupost 1980/81 (1er Cicle) -- setembre 1980"; "Projecte d'acció teatral a Terrassa (conveni Ajuntament 1981) -- abril 1981" 1980-1981: "Convenis Centre Cultural -- abril 1980, gener 1981, setembre 1981". 1981: "Dossier: petició d'ajut econòmic per a la temporada 81/82 (1er cicle), a la Conselleria de cultura de la Generalitat de Catalunya -- setembre 1981"; "Dossier: petició d'una gira per Catalunya, del a companyia El Globus a la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya -- setembre 1981"; "Informe dirigit a l'II. Lm. Sr. Diputat-president de la comissió d'Ensenyament de la Diputació, sobre els centre dramàtics comarcals -- novembre 1981"; "Proposta de coordinació entre la Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Rubí i el Centre Comarcal del Vallès de l'Institut del Teatre -- novembre 1981"; "Document conjunt elaborat pel Teatre Municipal de Sabadell, el Centre Comarcal de Terrassa i el Teatre Estable de l'Hospitalet, presentat a la Diputació de Barcelona i a la Generalitat de catalunya -- desembre 1981"; "Campanya de teatre per a la joventut al Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa, presentat a l'Ajuntament i a la Caixa d'Estalvis de Terrassa -- desembre 1981"; "Projecte de Tournée de l'espectacle El Barber de Sevilla de Caron de Beaumarchais, per a la companyia El Globus, presentat a la caixa d'Estalvis de Terrassa -- desembre 1981". 1982: "Projecte de programa d'acció teatral -- gener 1982"; "Programa d'acció teatral (conveni Ajuntament 1982) -- gener 1982"; "Proposta de col·laboració amb el Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya - - febrer 1982"; "projecte d'acció teatral 1982, presentat a la Generalitat de Catalunya sol·licitant un conveni per al 1982, conveni amb el Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya 1982, -- abril - juliol 1982; "Dossier: programa d'acció teatral 1982, presentat a la secció tècnica de cultura de la Diputació de Barcelona sol·licitant una subvenció -- agost 1982"; "Propostes de representacions de la companyia El Globus, presentades a direcció de l'Institut del Teatre -- maig - novembre 1982"; "Companyia El Globus, programa 1983 -- novembre 1982". 1983: "Conveni entre la companyia El Globus i l'Ajuntament de Terrassa -- abril 1983"; "Dossier, 1ª Mostra de Titelles de l'Estat Espanyol -- maig 1983"; "Proposta d'habilitació d'un local provisional per al Centre Dramàtic del Vallès de l'Institut del Teatre durant el curs 1983/84, presentada a l'Ajuntament de Terrassa i al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa -- maig 1983"; "Projecte d'acció teatral 1983. Presentat al Departament de Cultura de la</p>	23

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Generalitat de Catalunya sol·licitant un conveni per al 1983. Conveni per al 1983 amb el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya -- abril - juny 1983";	
Documentació administrativa	1983: "Dossier: tres anys de temporada estable de teatre a Terrassa -- juny 1983"; "Sol·licitud d'un conveni a l'Ajuntament de Terrassa per a la realització d'un programa teatral durant l'any 1984 per part de la companyia El Globus -- agost 1983"; "Sol·licitud d'una subvenció al Departament de Cultura de la Diputació de Barcelona, per a les actuacions de la Nikolais Dance Theatre -- octubre 1983"; "Sol·licitud d'una subvenció al Departament de Cultura de la Diputació de Barcelona, per a la temporada estable de teatre al Centre Cultural de Terrassa -- novembre 1983"; "1ª campanya de teatre, dansa, mim i titelles 1983 "Scena 83" -- desembre 1983". 1983-1984: "Programa d'acció teatral 1983, presentat a l'Ajuntament de Terrassa sol·licitant un conveni per al 1983. Conveni amb l'Ajuntament de Terrassa per a la realització de la temporada estable de teatre al Centre Cultural durant el primer semestre del 1983 -- gener - març 1983, març 1984"; "Proposta de Col·laboració amb la Universitat Autònoma de Barcelona. Dossier: Aula de Teatre UAB - juny 1983 - maig 1984"; "Informe sobre el problema de locals del Centre Dramàtic del Vallès de l'Institut del Teatre, lliurat a direcció de l'Institut del Teatre. Oficis sobre problemes de local i mobiliari -- novembre 1983 - gener 1984"; 1984: "Escena a l'abast -- febrer 1984"; "Sol·licitud d'un conveni amb el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya per a la temporada de teatre 84 -- març - agost 1984"; "Sol·licitud d'un conveni a l'Ajuntament de Terrassa per a la realització de la temporada de teatre al Centre Cultural (1er. semestre 1984). Conveni amb l'Ajuntament de terrassa per a la realització de la temporada estable de teatre (1er. Semestre 1984) -- abril - juliol 1984"; "Subvencions de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona, 1984. Petició d'una subvenció a l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona per a la temporada estable de Teatre 1984 -- febrer - setembre 1984"; "Petició d'una subvenció a la Diputació de Barcelona per a la producció de l'Espectacle "El Casament dels petits burgesos, a cura de la companyia El Globus, presentada per l'Ajuntament de Terrassa amb el recolzament dels Ajuntaments de Sabadell, Rubí i Manresa -- setembre 1984"; Campanya escena 84, El casament dels petits burgesos -- octubre 1984"; "Temporada de teatre -- octubre 1984"; 2Informe sobre el personal del Centre Dramàtic del Vallès de l'Institut del Teatre, lliurat al Cap del Servei d'Ensenyament de la Diputació de Barcelona, i sol·licitat per ell mateix amb data 24/12/84 -- desembre 1984". 1985: "Petició d'un conveni a la Generalitat de Catalunya per a l'activitat durant l'any 1985 de la companyia El Globus -- juny 1985"; "Proposta de coproducció de l'espectacle 'Amadeus' de Peter Shafer entre la Companyia El Globus, el Centre Dramàtic del Vallès i TV3 -- juny 1985"; "Proposta a la caixa d'Estalvis de Terrassa per a organitzar un cicle de representacions de l'espectacle 'El casament dels petits burgesos' -- juny 1985"; "Sol·licitud d'un conveni a l'Ajuntament de Terrassa per a la realització d'un programa teatral durant l'any 1985 per part de la companyia El Globus -- juny 1985"; "Proposta a la Caixa d'Estalvis de Sabadell per a Organitzar un cicle de representacions de l'espectacle 'El casament dels petits burgesos' -- juliol 1985"; "Proposta a la Caixa de Barcelona per a organitzar un cicle de representacions de l'espectacle 'El casament dels petits burgesos' -- juliol 1983". 1987: " Informe sobre la utilització d'un espai al Centre Cultural durant el curs 1982/83, presentat al Director de Serveis de l'Àrea de Serveis al Ciutadà de l'Ajuntament de Terrassa -- març 1987". Memòria de l'Institut del Teatre, curs 1988-1989.	24
Documentació administrativa	Ajut Diputació de Barcelona 2003-2004, Certificats Renda 2000, 2003, 2004, 2005, 2006, Memòria 2000, Memòria 2001, Subvenció Generalitat 2003-2004.	137
Documentació administrativa	Altes i baixes; certificats empresa; transferències; IRPF model 110 2000-2001; IVA 2000-2001; Impost Societats 1999-2000; TC1- 2000; TC 1/30 2001, TC-2003, TC-2004, IVA 2005	43



TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
Documentació administrativa	Certificats Renda 1986- 2000; Fulls Seguretat Social 1986-1989	38
Documentació administrativa	Cessament Judith Figuerola; Documentació administrativa diversa, Fulls de la Seguretat Social 1990, 1991, 1992, 1993, 1997, 1998, 1999, 2000; Fulls administratius TC 2 1994; Nòmines 1992-1995	73
Documentació administrativa	Contractes 1997-1999	39
Documentació administrativa	Contractes 2000-2001	40
Documentació administrativa	Convenis: Ajuntament de Barberà del Vallès, Ajuntament Manresa, Ajuntament de Rubí, Ajuntament de Sabadell, Centre Calasanz. Escola Pia de terrassa, Tallers Instituts de Secundària.-Disposicions Generals, Generalitat de Catalunya, IMCET, Institut de teatre, Tallers Instituts de Barberà del Vallès, Tallers Instituts de Manresa, Tallers instituts de rubi, Tallers instituts Sant Cugat del Vallès, Tallers Instituts de Terrassa, Televisió de Terrassa, Universitats	60
Documentació administrativa	Correspondència : Agència tributària; Ajuntaments. Àrees de Cultura; Asade Consultors; Associació d'Actors i directors Professionals de Catalunya; BBV Banco Bilbao Vizcaya; Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona; Caixa Terrassa; Centre Cultural de Terrassa; Centre d'Informació Comunitària d'IV-IC; Comisión de las comunidades Europeas; Conveni Arxiu Tobella; General del C.D.V.; Generalitat;Goethe-Institut, IMCET; Internacional editors; Istituto Italiano di Cultura; I.V.A.E.C.M. València; Mesto Litomysl. Festival de Música	70
Documentació administrativa	Correspondència : Ministeri de Cultura; Ministeri de treball; Mútua deTerrassa, Oficina de Dfusió Artística ODA; Prointesa; Promoció espectacles; Seguretat social; SGAE; Televisió de Catalunya	71
Documentació administrativa	Documentació diversa administratiu- comptable 1995-1998	53
Documentació administrativa	Documentació diversa administratiu- comptable 2000-2001, 2005, 2006	54
Documentació administrativa	Factures emeses 1990-1999	46
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1986-1987	55
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1988-1989	56
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1990-1991	57
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1992-1993-1994	58
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1993-1995	49
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1995, llibre de registre de socis, llibre de registre d'accions, llibre d'actes	59
Documentació administrativa	Llibres comptabilitat 1999-2000, 2001	50
Documentació administrativa	Llistats comptables (balanços de sumes i saldos, balanços de situació, llistat de moviments, extractes de contes) 1989, 1993	47
Documentació administrativa	Llistats comptables (balanços de sumes i saldos, balanços de situació, llistat de moviments, extractes de contes) 1994, Balanços de sumes i saldos 2002, 2003	48
Documentació	Llistats comptables caixes-bancs 1986-1987, 1989-1990	51

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
administrativa		
Documentació administrativa	l·listats comptables caixes-bancs 1991-1994	52
Documentació administrativa	Memòria 1988, 2002, Memòries de produccions 1993-1997; Memòries 1993-2000, Subvencions 1999, Subvencions 2001, Subvencions 2002, 2004, Venda d'entrades 1995 i 1998	42
Documentació administrativa	Nòmines 1986-1990 (fulls i l·listats diversos)	37
Documentació administrativa	Pressupost: 1988, 1991, 1993-1995, 1993, 1994, 1995, 1996, 1999, 2000, 2002, 2003-2004	72
Documentació administrativa	Pressupostos 1986-1991, 1994-1997	45
Documentació administrativa	Proposta despesa 1986-1988, 1990-1995	44
Documentació administrativa	Subvencions Generalitat 1987-1992, 1989, 1990, 1993-1994, 1995, 1996, 1997-1998, 2003-2004, 2005	41
Documentació administrativa	Temporada de teatre 1979-1980:documentació administrativa, Temporada de teatre 1993-1994:Documentació administrativa (I, II), Temporada de teatre 1994-1995: Documentació administrativa (I,II)	67
Documentació administrativa	Temporada de teatre 1987-1988:Documentació administrativa, Temporada de teatre 1990-1991,: Documentació administrativa Temporada de teatre 1991-1992:Documentació administrativa, Temporada de teatre 1992-1993:Documentació administrativa (I, II, III),	66
Documentació administrativa	Temporada de teatre 1995-1996:Documentació administrativa, Temporada de teatre 1996-1997:Documentació administrativa (I, II, III)	68
Documentació administrativa	Temporada de teatre 1997-1998:Documentació administrativa (I, II, III), Temporada de teatre 1999-2000:Documentació administrativa	69
Documentació administrativa	Documentació administrativa la Dramàtica	151
Documentació artística	"¡...ño!"; "Adorado Borges"; "Aigua, foc, terra i aire"; "Alè"; "Alhambra five to two"; "Amansiment de l'harpia"; "Amor i mort de Romeo i Julieta" (Invitació); "Antaviana"; "La Bella i la Bestia"; "Bent"; "Biotic"; "Bufaplanetes"; "Les Cadires"; "Le Cirque imaginaire"; "Com els testos a les olles"; "Concerto en Divertimento Grosso"; "La Coppia Buffa"; "Las Criadas"; "Danzas que no se olvidan"; "La Dolça de les tàpies"; "Domèstiques"; "El dret al revés"; "Enric IV"; "L'Especulador"; "Euskadi crema"; "Exit"; "La Fam"; "Fin de partie"; "Gol"; "L'Hèroe"; "La Hija del capitán"; "Historia de un caballo"; "Iconoclasta"; "L'Impromptu de Versailles"; "Invents a dues veus"; "Joan Tena", "Juan Salvador Gaviota"; "Laura a la ciutat dels sants"; "La Lycéenne et Gombrowicz"; "Manicomic"; "El Més feliç dels tres"; "Mort accidental d'un anarquista"; "La Mueca del Miedo"; "Nanas de espinas"; "Nit de sant Joan"; "Passos"; "Pedra de tartera"; "Pigmalió"; "Quan Speedouz s'adorm"; "Restes..."; "Retaule artístic"; "El Revolt"; "Revolta de Bruixes"; "Sangre en el cuello del Gato"; "Sara i Eleonora"; "Sr. Picasso"; "Stralunati lunatici e svitati"; "Strip-tease"; "Teatranzas"; "Teledevm"; "El Temps"; "La Tenda de les meravelles"; "Terra baixa"; "Les Trapelleries d'escapí"; "Travesia de un corredor a nado"; "El Ventall"; "El Vodevil"	18
Documentació artística	A.C.T. Agrupació Cultural de Teatre (Terrassa), Associació d'espectadors de Teatre de Reus, Aula de Teatre Acadèmia de Belles Arts de Sabadell, Casal Pere Quart (Sabadell), La Casona de Alcolea (Barcelona), Centre Cultural Alliance Française (Sabadell), Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa, Centre	110

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa. Programació, Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de terrassa : Temporades de Teatre, Centre Cultural de Sant Cugat, Centre Cultural de Terrassa. Campanya de Teatre per a la Joventut, Centre Dramàtic de Catalunya. Teatre Romea. I)	
Documentació artística	Abiud Aparicio-La última barrera, Abracadabra-Pota de cabra, Acord, Grup de Dansa, Action Cooperative pour le Théâtre-Le cocu d'infini-Mariana Pineda, Agada-Glo,glo...glorieta-La rosa amarga, Agrupació Cultural de Teatre-Almanac intermitent-Un pessic al melic-Alícia en el país de la fantasia-Segurologia, Aida, Centro Teatro Ragazzi di Verona-Shakespeare and the puppet theatre in Europe, Aina Torrent-Recital de guitarra, Akelarre-Las troyanas, Al Víctor/Ferran Rañé-Xampú de sang, Albert Vidal-Cos, L'home urbà, El bufó, L'all-Enagos meus- Sense corbata i amb el botó del coll descordat, l'Altern.grup-En Pepitu enamurat, Alwin Ailey American Dance theater-At the met, Amancio Prada-Recital, L'Amanida mòbil-Diablegs, Amigos del teatro español-Las hilanderas, Amor a mitges, l'Angel-El show de l'Angel, Angel Baena.Teatro/pantomima-Fantasia, Angel Daban-Cançons de festa, Àngels Moll-La senyoreta Margarida,Anna Ricci-Elsa de Gabrieli, Aquilino Maggi Circus, Ara va de bo-Danses i cançons, Arc de teatre-Comte Arnau, Arranteatre-El vol d'Ícar-La senyoreta Elsa, Art quic titeric can boter-Comparsa d'hivern, Artello teatre-A cantante calva-Mandatrucó, Associació d'amics de l'òpera-II barbieri di Siviglia-Tosca, Atalaya,teatro experimental-Duendes,fantasmas y conjuros, Atelier de recherche théâtral-Rouge masque-La meleon-clown-À la derive d'Artaud, Atelier theatral de Louvain-la Neuve (I), Atelier theatral de Louvain-la Neuve-Sis personnages enquête d'auteur-Ffin de partie-Au perroquet vert	113
Documentació artística	Abonaments anys 199---; Acta de la Junta Fundadora de l'Associació CDV: Activitats-Infomes; Amics del Centre dramàtic del Vallès;Antecedents; Assamblea General Extraordinària 2003, Bolos-Promocions; Estatuts de l'Associació CDV; Estatuts vells; Informe sobre els centres dramàtics comarcals, Llocs de treball. Descripció; Organigrama CDV 2003, Projecte Centre Dramàtic del Vallès; Projecte Xarxa de corresponsals a la comarca; Reglament intern; Reunió explicació CDV 19-01-1998; Subvencions, Criteris invitacions; Teatre i municipi	75
Documentació artística	Atelier theatral de Louvain-la-Neuve-L'veil du printemps, Atelier theatral de Louvain-la Neuve-Le mariage de figaro- Les trois soeurs- les demons, Ballet Alexia-Ballet infantil-Gala de ballet, Ballet Clàssic de Zaragoza, Ballet Contemporani de Barcelona, Ballet de Joan Tena, Ballet de la Ciutat Comtal, Ballet español de Yoko Komatsubaa, Ballet theatre de l'Arche, Banda/orquestrina "La singular"-Ball, café-concert, cercavilaBarcelona Boulevard-Ball-atracció, Benito Gutmacher-le cri du corps, Bilboko Antzerki Studio-Basandere-Momenaje a Picasso, Bob berky, Bob Wilson.Byrd Hoffman Foundation-The civil wars, Boni and Caroli, Boulevard Teatre-Quan Speedoux s'adorm, Brau Teatre, Bufons-Introducció a l'òpera xina-Cosmopolitas, Les cadires, La cámara-Pastorets-La setmana trágica, Cançoner, Càntir-En Tomeu, Capri no c'est fini, La capsa màgica-L'avorriment o ceptre de l'autocar-El vaixell pirata, La caratula- El veneno del teatro-Campo de los almendros, Cardiff.Laboratory Theatre-The wedding, Carles Flavià-esístoles, Carol & Apollo-Angeli atomici, La carota. Colectiu Teatre- El metge a garrotades, Celdoni Fonoll-Recital de poesia, Centre de Pràctiques Teatral-El comte Arnau, Centre Dramàtic del Vallès, Cesc Gelabert/Lydia Azzopardi, Cipe Lincovsky-Yo quiero decir algo, Circ Sêmola-!Hop!, Cobaya- Los dioses cabalgan de nuevo, I Colombaioni, CIA cció Teatral-Un hombre es un hombre, CIA Adrià Gual-Ronda de mort a sinera-Les llàgrimes amargues dePetra von Kant-Batalla de cambra-Misteri de dolor, mort de dama, Les bacants, CIA Ana Diosdado-Olvida los tambores	114
Documentació artística	Cartells- programes de temporada de teatre: temporada 1980/81; temporada 1981/82; temporada 1982/83; temporada 1983/84; temporada 1984/85; temporada	19

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	1985/86; temporada 1986/87; temporada 1987/88; temporada 1988/89; temporada 1989/90; temporada 1990/91; temporada 1991/92; temporada 1992/93; temporada 1993/94; Cartells- Programes de temporada de teatre Terrassa: temporada T. 1991/92; temporada T. 1992/93; temporada T. 1993/94; temporada T. 1994/95; temporada T. 1995/96;	
Documentació artística	Centre Dramàtic del Catalunya-Teatre Romea (II), Centre Social Catòlic (Terrassa), Centro Dramático Nacional (Madrid), El ciervo (Sabadell), Coral de la facultat de biologia, La cuina (IT Barcelona), Epic (Terrassa), Espai de Cultura Teatral, Grup de Teatre d'Amics de les Arts (Terrassa), Institució Cultural del CIC (Terrassa)IMAC Vic : Institut Municipal d'Acció Municipal, Instituto Aleman de Barcelona, Lluïsos de Gràcia (Barcelona), Mercat de les Flors (Barcelona), Sala Beckett (Barcelona), Sala Crespi, (Terrassa), Sala Gran (IT Barcelona), Sala la planeta (Girona), Sala Villarroel (Barcelona)	111
Documentació artística	CIA Calderón de la Barca-El malentendido, CIA Com tu-Ultramarins, CIA de Clowns la Inestable-Una història tan...de menta-Anaguaka:tres i una en la lluna, CIA de Dansa Bubulus- Hektor i Hektòria, CIA de Dansa Clàssica de l'Institut del teatre, CIA de Dansa Contemporània Avelina Argüelles-Danzas que no se olvidan-Ahora me toca bailar con la mas fea, CIA de Dansa de Barcelona. Ramon Solé-Cascanueces-La dansa de la mort, CIA de l'Institut del teatre- El bon doctor, CIA de Teatre	115
Documentació artística	Convenis: CDV-Ajuntament-Diputació, IMCET, Fundació Teatre lliure, Catalunya Ràdio, RTVE; Escriitures: Asamblea de Socis, de acuerdos Especiales, de Poder para Pleitos; Impost Societat General d'autors; 5 Libros de Matricula del Personal; Presidència Emili matalonga; Socis-Col·laboradors	74
Documentació artística	Empar rosselló.Dansa-Teatre, L'entaulat Teatre-El gran circus crac-pim,pam,pum, ceba, Equipo 40-A los hombres futuros,yo Bertolt Brecht, Esbart Egarenc del C.S.C-Ballet folklòric, Esbart igualadí- Els pastorets, Esbart Sant marçal-Ballet folklòric, Esbart Teatral Castellar del Vallès-A porta tancada-por, Esbart Terrassa-Sensacions-Altres, L'esclètxa-Els baixos fons, Escola d'Actors de Barcelona-Volpone-Un feretre per a l'Artur-La pau retorna a Atenes-Joana-El dret al revés, Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual-Els herois i les granotes-Un home és un home, Escola De Titelles de l'Institut del teatre-Miles Gloriosus, Espacio cero- El Plauto-La mandragora- El pequeño Frankenstein-Camaralenta-El bajo y el alto, L'espantall.modern Dance, esperpento-Ronda de amor-Dialogos de Ruzante, Espolón del Gallo, Esquiusmi,-Com els testos a les olles, L'estaquirot teatre-Biòtic, Estela, Estela Castro-retrato de Señora con espejo, Ester Formosa-La canyí-M'aclame a tu, Fakir Kirman-Kirman, rei del foc, La fanfarra. Teatre de Marionetes-Malic a Nova York-Malic y la font de l'eterna joventut, Ta fantastica, La farinera, Fila zero-Audiència i vernissatge, Folkwang Tanz Studio, Follim-follam-Cançons porques, Frivolite-El més feliç dels tres, G.T.P.-El burgés gentilhome, La gàbia teatre-Tot esperant Godot-American buffalo- Fi de Partida- nvents a dues veus-Sr. Picasso.c/Montcada.Barcelona-Laura a la ciutat dels sants, Rostres coneguts,sentiments ambigús-El berenar dels generals, GAD-Ruinas romanas en la M-30, Galops.Casal Familiar de Viladecavalls-Mirandolina-No totes les flors són de plàstic, GAT. Grup d'Acció Teatral-La beza del dragón-La zapatera prodigiosa-Històries de sobevivents-Tragedia fantástica de la gitana Celestina-Moby Dick	116
Documentació artística	Festivals Catalunya, Festivals Espanya, Festivals França, Festivals Itàlia, Olot, Rubí, Tarragona, Tàrrega	123
Documentació artística	GAT.Grup d'Acció teatral-Pan, trabajo y libertad, Sonata a Kreuzer-Don Juan-Un dia qualsevol-La hija del capitán, Génesis teatral-Cosas de muchachos, La genial Teatre-Destemps, Gente de Teatro de Barcelona-Las monjas, Germans Toto-roda el món i torna al born, Getym-Mort accidental d'un anarquista, El globus- El vi més ardent-L'oncla Vània-Tafalitats-Cartes a Milena-Vapors-El barber de Sevilla-Hi ha un gall dins el piano-El casament dels petits burgesos-Anna Christie,Grand Magic	117



TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Circus-Le bourgeois geltilhomme, Grappa brup-Tot esperant Godot, Gresca-Nekrassov-D'altres éssers i quatre flors, Gresol-L'hostal de la glòria, Grup d'Art Pau Brasil-Macunaíma, Grup de Teatre"Ausa"-Otel.lo, Grup de Teatre d'Amics de les Arts-L'inspector- El verí del teatre- Un barret de palla d'Itàlia-L'assassinat del doctor Moraleda-la mort-El pas del Niagara-la noia del girasol-Karlkarbarret-Tot cantant per nadal IV, Cambó-Companyans, Grup de teatre del Centre Parroquial de St. Vicens-Barrufissim barrufot-Elisabet i Maria, Grup de Teatre del Foment Cultural-La ventafocs, Grup de Teatre el Nas-La passió d'Olesa, Mostra de teatre d'Olesa, El misàntrop, Grup de Teatre Mayer-Estricta vigilància-Les criades-mots de ritual per a electra-Salomé, Grup Djibir Djouli-La tenda de les meravelles, Grup Experimental Nou teatre-Els físics, Grup Garigots-La volta al món en 80...minuts, Grup Gram Teatre-Spill, Grup Teatre principal-Morts sense sepultura, Guillermina Motta-El show de la Guillermina Motta, Guirigai-Agape-La bella y la bestia, Guix i Murga-Boeing-boeing, Hector Malamud-People love me, Hermanos Brothers, Heura.Dansa contemporània, Història del zoo, Huapachà Combo-Oequestra atracció, Institut d'Experimentació teatral-lo canonge Ester convida festes, Inteatrex, Interval Teatre-Els bessons venecians, Lof o, què me'n diu de l'amor?, Jar Teatre-Una hora de felicitat, Joan Cusó-Sexe, drogues, rock & roll	
Documentació artística	Joan Dalmau-Jo vinc d'un altre temps, Joan Manuel Serrat-Recital, Els joglars-Olimpic man mouvement-Teledium-Gabinete libermann-La torna, La locomotora negra-Música de jazz i ball, Jordi rRcosa-K.K., José de la Vega.ballet Español-Homenaje a Vicdnte escudero, Joventut de la Farandula, Julio Castronovo-Pantomimas en blanco y negro, Kirman i Arno, Kolektibo Karraka-Ubu emperatriz, La lierre-Desormais, Línia debil-Aigua.foc,terra i aire-Viure a Malibú-La primera de la classe, The Living Theatre-Prometeus, Magatzem d'Arts-El sommi d'Èdip, Magui Mira-La noche de Molly Bloom, Maison de la culture de Loire-Atlantique-Hippolyte, Manuel Barceló-Quatre i repicó, La manual-Històries marranes-El revolt, Marcelone i Sylvestre, Marduix Titelles-interludi per a un laberíntic amor-Romanços de lluna plena, Margen, Colectivo de Teatro-Crónica y ficción del nuevo mogollon-De vita beata-Las galas del difunto, Markelius i Kira-Màgia, Marta Carrasco-Aiguarent-Blanc d'ombra, Mayte Martín-Duo, Mercè Arànega-L'amant, Mercè Bruquetes-Mercè dels uns, merce dels altres-La dolça de les tàpies, Mestre Arnó-Hipnosis col.lectiva, Metadones-La Bernarda es calva, Mick Wall, Minim-mal Companyia-Discurs sobre la dificultat de comunicar-te amb els morts, Miquel pujadó-Recital de canço catalana, La mòmia-Iconoclasta-De cara a la paret-Tracti'm devos, Monti i CIA-Klowns-Clàssics, Mort Accidental d'un anarquista, Mosca Teatro-Frankensteen, La Murga-Concert i ballaruga, Nats nus-Bolero, Nemo-Maniquis, Nikolais Dance Theatre, Noé Rivas-Noé, animador per a la mainada, Nola Rae-Some great fools from history	118
Documentació artística	Oh! Els bons dies (versió Ota Vallès), Oli de boges-A una dona cal repectar-la...però no massa, Omnibus-Alice, Orquestra Plateria-Ball, Orquestra la Clenxa-Ball-atracció, Òscar Roig-Música per veure, Pacífic Orquestra-Concert i ball, Pa de pal.Teatre-Truquen, sent?-Cofis i mofis, La Pajarita de papel, Palestra-Mesura per mesura-Macbeth-La lliçó-Androcles, el lleó i els cristinas-La cntant calba-Viure com porcs, Pastora Martos, Pastorets, Patricia Leventon-Molly Bloom's Soliloquy, Pau Riba-Roc senska, Pavlovski-Pavlovski i la seva orquestra de senyoretas, Pep, Saltimbanqui i Bocoli-Clinc,clanc,clown-Nyec-nyec-Confitura de pallassos, Pep Bou-Bufaplanetes-Sabó-sabó, Pepa Arenós-La mà del foc, Pepe Rubianes-Ño-Por el amor de dios, Pere Arquillué-Fil de memòria, Pere Paulí-El hombre ràdar, Pere Vilà i el seu Grup-Música de ball, La persiana-Tot esperant l'esquerrà, Pi Roig.Titelles d'animació-Contes,danses i ficcions d'un drac per les quatre estacions, Piccolo Teatro-Espere amici al mondo, Pinzell, Confetti i MoquetaPallassos- Comes ajudeu-me, Le Plan K-Scan lines- If pyramids were square, Planipedia-Pantomima, Poca Conya-Matricula d'honor-Pocaconya i punt-moltes gràcies, porpol Teatro-la pared, post-Graduats de l'Institut del teatre-L'impromptu de Versailles, Produccions	119

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Fila 13-Proavitoi, Producciones Lunáticas-Vuelva usted al cabaret, Puig & Xinel.lis Teatret-Sabbateries, The pulcinella project-Vida, mort i resurrecció de Pulcinella, Rafael Alvarez,El Brujo,-Lazarillo de Tormes, Ramon Muns-Recital, Ramon Muntaner-Cançó catalana, Ramon Riba & Antonio Riba-El diluvio que viene, Retorn-Música de ball, Els rocamora-La maleta, Rosa M. Sardà-Yo me bajo en la próxima y ustedes, Duet per un sol violí, Rosa Novell-Oh! Els bons dies, El Rusc.Teatre-Amb la ràbia al cos, La Salseta del Poble Sec-Ball, Samfaina-Música de ball, La Saragata-Danses i cançons, Secció de Teatre del Casal Parroquial St. Pere-La mort d'un viatjant, , La serpentina Teatre-Del trot al galop, Set Tetre-Les reines, Sheer Madness-Shakespeare's greatest hits, Silenci.Dansa-Me vais a soñar, La Sínia-Mirandolina-Fascinació-Rují, VI Festival Internacional de Titelles de Barcelona,1984, Skate Melody.Patinatge artístic, La sota de bastos-K-lorro, Spill.Frup d'Actors-Bestari-Ubu rei-Medea, Stewy-Juan Salvador Gaviota, Sticking Inccoproding, Strip-teatre, Studio Hinderik-Schillen, La Sucosa Orquestra Mandarin-Ball-espectacle, Susana Mayo, T.A. (Teatro de Actores)-La señorita Julia, T de Teatre-petits contes misògins, Taba, grup de música	
Documentació artística	Òpera : Alceste, Amics de l'Òpera de Sabadell, Un ballo in maschera, Il barbiere di Siviglia, Cavallearia rusticana, La cenerentola, Così fan tutte, Don Giovanni, Don Pasquale, Don Quichotte, L'elisir d'amore, Lucia di Lammermoor, Madama butterfly, Nabuco, Norma, I putitani, Romeo et Hjuliette, La traviata, Il trovatore	81
Documentació artística	Sala Maria Plans: Cicle de teatre, Sala Maria Plans : Documentació diversa, Sala Maria Plans : Programació, Sala Maria Plans:promoció	109
Documentació artística	Tábano-La mueca del miedo-Pareja abierta, Tac-Els intrusos, El talleret de Salt-Estruços d'escenari-Nit de reis-Culpido- Kafka, informe per a una acadèmia, Jacques i el su amo, Taloutal-Agafàqui, Tartana Guineueta-El zero transparente, Tartana Trull-El lugar donde mueren los mamíferos-El zero transparent, Teatranzas, El teatre Sentfores-El pupil vol ser tutor, Teatre a la deriva-El cargol-El chal-Perversitat sexual a Xicago, Teatre "al Ring", Teatre Arca-R.I.P...(si els deixen)-El misteriós llibre del gran Patraca, Teatre Bis-Anuncis classificats-Casa de nines, Teatre Canaletes, Teatre Curial-Blanc-Curial e Güelfa-Llufes qiqües-L'illa del tam-tam, Teatre d'Horta-Antígona, Teatre d'Ombres la Bombeta-Nou menú en tres plats, Teatre de barcelona-Mal viatge, Teatre de l'Escorpí-Quiriquibú-Revolta de Bruixes,Teatre de l'home dibuixat-Els polls dels actors, Teatre de la Bohèmia-Concerto en divertimento grosso, Teatre de la Brume-Argos-L'herència, Teatre de Pas, Teatre de què-Vida i miracles de n'Aineta dels Matalassos, Teatre de Sants-La góndola fantasma-El més feliç dels tres, Teatre del Candeler-La veu Humana, Teatre del Celobert-El rei dels carallots, Teatre del Confetti-La Blancarosa, sirena de la mar blava, Teatre del Rebombori-Xiu,xiu...kin liu, Teatre del temps-La tragèdia del Krante, Teatre del trànsit-Beatles contra Rolling Stones, Teatre del tret-A l'hora dels jocs- A propòsit del subsòl, Teatre Estable de Barcelona-Chauffeur al Palace-Descripció d'un paisatge, Tea	120
Documentació artística	Teatre a la UAB (Universitat autònoma de Barcelona), Teatre Adrià Gual, Teatre al Centre Cívic de Can Rull, Teatre Bartrina, Teatre Capsa (Barcelona), Teatre Condal (Barcelona), Teatre de la Bohèmia (l'Hospitalet de Llobregat), Teatre de la Societat Coral Obrera, Teatre de Ponent, Teatre estable del País Valencià, Teatre del sol I II (Sabadell), Teatre Fortuny (Reus),Teatre Joventut (l'Hospitalet de Llobregat), Teatre la Faràndula (Sabadell), Teatre LLIURE (Barcelona), Teatreneu (Barcelona), Teatre Regina (Barcelona), Teatre Victòria (Barcelona), Teatro Beatriz (Madrid), Teatro del Norte (Asturias), Teatre Español (Madrid), Teatro estable Gaditano (Cadiz), Teatro Poliorama (Barcelona), Teatro Principal (València), Versus Teatre (Barcelona)	112
Documentació artística	Teatre Alegria : Fotos, Teatre Alegria : Material i característiques tècniques, Teatre Alegria : Plànols arquitecte, Teatre Alegria : plànols generals, Teatre Alegria : propostes, Teatre Alegria : Rehabilitació, Teatre Alegria : Programació, Teatre	108

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Alegria: promoció	
Documentació artística	Teatre Negre de Praga, Teatre Patronat-Els pastorets, El teatrí- L'espantu- El vodevil-Les cadires- Demà Jerusalem, Teatro Callejón del gato, Teatro Carrusel-Marat-Sade, Teatre-circo la Plaza- El charli, el currito y el empollón de Alvarito-El falso faquir, Teatro Daggide-Ubu rey, Teatro de Barrios Eterno Paraiso-Caprichos y disparates-Encantamientos, Teatro de la danza-El oso-La petición de mano, Teatro de la Jácara-Farsas maravillosas-El cuadro-El canto del gorrión, Teatro de la Resistencia de Chile-Oedipe rouge ou la traversée, Teatro de Mari-Gaila-Acto cultural-La noche de las tribadas, Teatro del aire-La tragicomedia de Calisto y Melibea, Teatro del alba-Cantar de bestias, Teatro del mediodía-Sonata a Kreutzer-El bello Adolfo-Juan de Mairena, Teatro del principe-Los milagros de Buestra Señora, Teatro del Vicolo- Testa di legno-Stralunati luntici r svitati, Teatro Elfo-El canto de la muerte, Teatro Español-La paz, El teatro Fronterizo-Naque, o de piojos y actores-Ópera, Teatro Germinal-Miguel Hernández, Teatro la Caleta-Farsa musical para un títere, Teatro Lámina-Las criadas, Teatro Libre de Bogotá-Los andariegos-Episodios comuneros-La agonía del difunto, Teatro Mare nostrum-El asalariado, Teatro Musarañas-Yvonne, princesa de Borgoña, Teatro Timbar-El fetichista, Teatro Vivo-Misterio Buffo-Jugando con la muerte, Teiatru-Mens sana in corpore sano, Teloncillo- La ganchitudo	121
Documentació artística	Temporada de teatre 1972-1985; Temporada de teatre:General 1986-1987, 1992, Temporada de teatre 1985-1986, Temporada de teatre 1986-1987, Temporada de teatre 1987-1988, Temporada de teatre 1988-1989, Temporada de teatre 1989-1990, Temporada de teatre 1990-1991, Temporada de teatre 1991-1992, Temporada de teatre 1992-1993, temporada de teatre 1993-1994, Temporada de teatre 1994-1995, Temporada de teatre, 1995-1996, Temporada de teatre 1996-1997, Temporada de teatre 1997-1998, Temporada de teatre 1998-1999, Temporada de teatre 1999-2000, Temporada de teatre:Centre Cultural	107
Documentació artística	Terminal Teatre-Euskadi crema, Tete Montoliu, Théâtre à Batir-Sans soleilon vieillit plus vite, Théâtre de l'Atelier-Le pupile veut être tuteur, Théâtre la Rampe-Pericolososporgersi-La bête engevaudan, Théâtre Quotidien de Montpellier-Homme...avec femme, arbre et enfant, Titelles Babi-Papers,paperets i paperines, Titelles Badabadoc-Ara estàs amb el titelles Badabadoc, Mafalda?-Les nits suades de l'abadia de Pitxolina, Titelles Naip-Bon viatge capítixrta-Enrenou a la jungla, Titeres de Tartana-Ifrit, TMTCT(Taller de Mim i Teatre Contemporani)-Piflis und Kultura, Toc de retruc-El geni Jeroni, Toni Albà/Sergi López-Brams o la kumèdia dels horrors, Toni Gimenez-Cançons i danses, Tortell Poltrona Clown, Toti Soler/Ester Formosa-M'aclame a tu, Trago-Los bisontes se han ido, Trecatrec-Deixeu-me ser mariner, Trepa 80-misteri de dolor-Les joguines oblidades, El tricicle-Coloraines-Manicòmic-Èxit, Tunda, Grup de Teatre-Tragicomedia de don cristobal y la señá Rosita-La mosqueta-Els dos bessons venecians, , Turba Nusici-Cançons i danses dels segles XII al XVIII, U de cuc-El gran claus i el petit Claus-El gran màgic d'Oz, Universal còmics-Qui vol un miracle?, Universitat Lliure de Teatre-Akelarre, Uniwersytet Slaski Teatr, Vaiven-Sin-vergüenzas, Vermellx4-Darrer comunicat-Tornem-hi no ho direm tot-Homenatge a J.V. Foix, Versus Teatre-Adorado Borges, La veu humana, Victoria Chaplin/Jean Baptiste Thierree-Le cirque imaginaire, La viu-viu Teatre-Bufaplanetes, Vol-Ras-Cavallet d'il.lusions-El cas de la papata rossa, Intringulis, W.A. Mozart, l'empresari teatral, Xaloc. Grup de Teatre del Casal de Mataró-Frank V-Don Joao-L'excepció i la regla-Lux in tenebris, Xesco Boix- Canta amb la mainada, Xevi-II.lusionisme i màgia, Yauzkari.Grupo de Danza Contemporanea-El invernadero-Las novias, La Zaranda-Los tinglaos de Mariacastaña, Zascandil-Angélica(en el umbral del cielo)-Si, quiero-Medora, Zel teatre-Tocades per Molière, Zitzània Teatre-Damunt l'herba-L'Auca del senyor Esteve-Mort accidental d'un anarquista-Nigróni de Ginebra-Vapors, Zotal Teatre-Zigurat	122

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
Documentació docent	Acta Consell del Centre del Vallès (27/10/2003), Institut del Teatre: 60 Aniversari, Institut del Teatre: 70 Aniversari, Memòria: Institut del Teatre. Centre Dramàtic del Vallès 1981-1982, Memòria: Institut del Teatre. Centre Dramàtic del Vallès 1982-1983, Butlletí informatiu interior: 1975, 1976, 1977, Butlletí Centre d'Estudis i Documentació de les Arts, de l'Espectacle i Comunicació, Memòria del curs 1973-1974, Guies de l'estudiant (197- ), Reglament de règim interior (1983), Programes curs 1989-1990, Revista, Biblioteca Joan Oliver: Inauguració, Programa d'acció teatral 1979, Activitats obertes i pressupost 1978-1979, Invitacions a actes diversos, Campanya de teatre per a la joventut, Dia Mundial del Teatre: pregó de Josep Montanyès, Obres Institut del Teatre 1995-1996, Tallers 1987-1988: pòster, programa de mà, Tallers 1992, 1994, 1995, Tallers 1997-1998, Tallers 1998-1999, Tallers 2001-2002.	141
Documentació docent	Exposició Kafka, Accions teatrals a les biblioteques públiques de Terrassa, Catàleg exposició indumentària teatral, Formació professorat, Rialles, Pedagogia del teatre, Retaule Artístic de Terrassa	140
Documentació docent	VIII Festival de Teatre d'Ensenyament Públic Secundari Catalunya, Memòria VIII Festival de Teatre d'Ensenyament Públic, Memòries d'ensenyament secundari de Lleida 1986-1991.	138
Documentació interna	Àlbum: Producció: Un cas curiós, Hi ha tigres al congo?, Idil.lis exemplars, L'aplec del Remei; Àlbum : producció: M. Barnett, Nyam-naym ;Àlbum: programes temporades: Àlbum: documentació diversa dels espectacles: Àlbum. Produccions del CDV; Àlbum producció obres el globus	124
Documentació interna	Assemblea de l'espectacle 1977; Coses personals: Departament de música; Coses Personals : Josep M <sup>a</sup> Casanovas: postal; Coses personals: Pau Monterdé	149
Documentació interna	Bar.Teatre Alegria, Furgoneta CDV, Campanya "escena a l'abast", Info web CDV, Inventaris, Magatzem:contracte arrendament, Nou projecte: 2002/2003, 2003/2004, Ràdio Sabadell:Ràdio comarques catalanes (I,II), Coproducció TV3 Amadeus, Projecte Butlletí, El Vallès Dramàtic, Associació d'Actors del Centre Dramàtic, Proposta distribució d'espectacles	125
Documentació interna	Biblioteca Joan oliver, Centre del Vallès. Proposta d'activitat pedagògica. cursos, Inauguració nova seu Institut del Teatre a Terrassa, Programes Aules Obertes, conferències...Programes tallers Centre del Vallès 1990-1994, Revista. Centre del Vallès, Sessions Joan Oliver 1990, Sessions Joan oliver 1991, Sessions Joan Oliver 1992, Sessions Joan Oliver 1993, Sessions Joan Oliver 1994, Sessions Joan oliver 1995, Sessions Joan Oliver 1996, Sessions Joan Oliver 1997, Sessions Joan Oliver 1998, Sessions Joan Oliver 1999	128
Documentació interna	Tallers Mostra de Teatre. Fórmula de col·laboració, Premsa Mostra de teatre, Conveni Ajuntament de Manresa, Conveni Ajuntament de Rubí, Conveni Ajuntament de Terrassa, , 1 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1989-1990, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: City Bang Blues, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: Diamant en brut, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: Dorm t'ho mano, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: Feydeau a la carta, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: Què maca és la joventut, 1 <sup>a</sup> Mostra. Fotos: Tafal i tal, S.A., 2 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1990-1991, 3 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1991-1992, 4 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1992-1993, 5 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1993-1994, 6 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1994-1995, 7 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1995-1996, 8 <sup>a</sup> Mostra de Teatre als Instituts 1996-1997, 9 <sup>a</sup> Mostra de teatre als Instituts 1997-1998, Premsa Mostra de teatre Amateur de Barberà, 10è festival de teatre Jove, Premsa Festival de Teatre Jove, Festival de Teatre de l'Ensenyament Secundari. Convocatòries VI; VII, VIII, Cicle de Teatre de Butxaca:Documentació diversa	129
Documentació interna	Constitució i estatuts de la Dramàtica, correspondència	152
Documentació interna	La dramàtica:Del CDV a la Dramàtica:DVD: material d'arxiu del nov. De 2002 al nov. De 2009:Relació de documents interns:Doc. 1 Un nou projecte pel CDV-nov-	153



TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	2002, doc. 2 Un nou projecte pel CDV-feb 2003, doc. 4 Ajuntament de Terrassa i Generalitat. Teatre Alegria, Centre de Producció d'Arts Escèniques-oct 2005, doc.4 Consideracions del CDV sobre la situació del procés de redacció del Pla Director del CAET-juny 2006, doc. 5 proposta Pla Director del CAET-juny 2006, doc.6 Esborrany d'organigrama funcional pel CAET-set 2006, doc. Doc. 7 Reflexions del CDV per incloure al Pla Director del CAET-2006, doc. 8 Presentació de l'Associació Cultural La Dramàtica. Objectius-gen 2007, doc. 9 Guió roda de premsa de presentació de l'associació Cultural La Dramàtica-gen 2007, doc. 10 Conveni entre l'Ajuntament i La Dramàtica.febr 2007, doc. 11 propostes de la Dramàtica pels programes dels partits polítics de les eleccions de maig de 2007-mar 2007, doc. 12 Invitació de Pere Navarro a La Dramàtica per a l'estrena de "otros entremeses"-mar 2007, doc. 13 Carta de la Dramàtica a Pepe Pla, sobre el funcionament del centre teatral-febr 2008, doc. 14 Carta de la Dramàtica a Pere Navarro sobre el funcionament del CAET, doc. 15 Carta al regidor de cultura Amadeu Aguado, a La Dramàtica. El regidor anuncia que queda en suspens el conveni amb la Dramàtica-jul 2008, doc. 16 Carta del regidor Amadeu Aguado a La Dramàtica. La convida a participar en en nou Consell Municipal de la Cultura i les Arts-nov 2008, doc. 17 Carta de La Dramàtica desvinculan-se del projecte del CAET	
Dossiers	"A porta tancada": cartells, programes de mà i recull de premsa; "Amb la ràbia al cos": tríptics, programes de mà, dossier de l'obra, documentació administrativa, recull de premsa; "American Buffalo": Tríptics, postals, invitacions, dossier de l'obra, i recull de premsa; "Amor a mitges": Tríptics, postals, dossier de l'obra, i recull de premsa; "Anna Christie": Tríptics, pla de treball de l'espectacle, recull de premsa (originals); "Els aprenents de bruixot": dossiers (català i castellà), recull de premsa (originals i fotocòpies), programes de mà (català i castellà), tríptics, revista, documentació administrativa, invitacions; "Argos": fitxa artística, biografia, recull de premsa; "Aula-"Brecht": cartells (original i fotocòpies), díptics i recull de premsa.	4
Dossiers	"Després de la pluja": programes de mà, postals, resum, fitxa tècnica, apunts tècnics, biografia de l'autor; "Dispara Flanagan!": programes de mà, fulletons, recull de premsa; "La Disputa": dossier escoles, fitxa tècnica, recull de premsa, cartells, programes de mà, tríptics, fulletons i invitacions; "La doble inconstància": programes de mà, tríptics, postals, invitacions.; "L'elefantet": documentació diversa; "Espectacle Brossa" Documentació diversa "Espectres": recull de premsa (originals i fotocòpies), Accions Ibsen, fitxa tècnica, biografia de l'autor, documentació administrativa, escenografia, programes de mà, tríptics, fulletons, invitacions.	8
Dossiers	"El Barber de Sevilla o la precaució inútil": Tríptics, díptics, programes de mà, recull de premsa (originals i fotocòpies), cartells; "Els bessons venecians": tríptics, recull de premsa i invitacions; "Bestiari": Díptics, tríptics; "Bolero": Tríptics, postals, fitxa tècnica de l'obra; "El Botí": Cartells, programes de mà, tríptics, invitacions, dossiers per les escoles (originals i fotocòpies), fulls de taquilla, documents d'escenografia, recull de premsa (originals i fotocòpies).	5
Dossiers	"El casament dels petits burgesos": recull de premsa (originals i fotocòpies), fitxa biogràfica, fitxa artística, fitxa tècnica, pla de treball, vestuari, accessoris, utilleria, mobiliari, música, quadre de la gira, programes de mà, fulletons, tríptics i cartells; "Cinquanta històries d'amor": resum, fitxa artística, imatges (fotocòpies), biografies; "El Compte Arnau": recull de premsa (originals), programes de mà i fulletons; "Corol-la": tríptics, postals, fitxa artística, resum de l'obra i recull de premsa; "De cara a la paret": biografia, resum de premsa; "El deixeble del diable": programes de mà, fulletons, invitacions, tríptics, recull de premsa (original i fotocòpies), dossier d'escenografia.	7
Dossiers	"Hi ha tigres al congo?": recull de premsa, dossier de premsa, fitxa tècnica i biogràfica, programes de mà, invitacions, postals, tríptics; "Hi ha un gall dins el piano o no compreu a ulls clucs": fitxa tècnica, fitxa artística, notes sobre l'autor, escenografia, recull de premsa, programes de mà, tríptics; "Home per Home":	10



TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	dossier per escoles (original), recull de premsa (originals i fotocòpies), notes de l'obra, material i notes pels dossiers, postals, anuncis als diaris, programes de mà, tríptics i invitacions; "Lavinia, Sinera i totes aquestes coses" (1969): factures, programa de mà, recull de premsa, escenografia;	
Dossiers	"Institut del Teatre de Terrassa": invitacions, carnets, postals, abonaments de temporada, cartells, tríptics, reglaments, programes d'informació, programes d'activitats, cursos i tallers, itinerari curricular, informació dels cursos, fulelt de publicacions, cartells-programes de cursos.	17
Dossiers	"La Cacatua Verda": tríptics, díptics, fulletons, programes de mà, recull de premsa, dossier d'escenografia i figurins; "El càntir trencat": recull de premsa (originals i fotocòpies), cartells, material dels dossiers, accions Kleist, poesia alemanya romàntica (originals i fotocòpies), programes, invitacions, material docent, documentació administrativa, programes de mà, fulletons, tríptics; "Capri no c'est finí": cartells, postals, fulletons, tríptics, dossier fitxa tècnica, recull de premsa; "Cartes a Milena": fulletons, recull de premsa (originals i fotocòpies).	6
Dossiers	"La Tieta": escenografia, notes del director; "Tot esperant Godot": programes de mà, tríptics i fulletons; "Tracti'm de vos": programes de mà, tríptics, postals, fitxa artística i biogràfica; "Un cas curiós": programes de mà, tríptics, postals, cartells, fulletons, revista, fitxa artística, escenografia, recull de premsa, dossier de premsa, factures, invitacions, documentació administrativa, fitxa tècnica;	14
Dossiers	"Leonci i Lena" (1971): escenografia, correspondència, notes sobre estètica, estudi de personatges, muntatge i idees; "Misteri de dolor": programes de mà, fulletons, cartells, invitacions, postals, dossier de premsa, recull de premsa, fitxa tècnica, biogràfica i sumari; "Misteri de dolor": TV3 "Monsieur Barnett": dossier de premsa, recull de premsa (originals i fotocòpies), fitxa tècnica, programes de mà, tríptics, postals, mostres de colònia, invitacions; "La Nau": recull de premsa, programes de mà, fulletons; "Nikolais Dance Theatre" (1983): cartells, correspondència, programes de mà, fulletons, notes biogràfiques, resum de l'obra; "La nit just abans dels boscos": programes de mà, postals, recull de premsa, notes biogràfiques, resum de l'obra.	11
Dossiers	"L'excepció i la regla" (1970): factures, documentació administrativa, escenografia, recaudacions, objectes, llums, fitxa tècnica, informació de la companyia, figurinisme, retall de premsa, fulletons, programes de mà; "Falses aparences": fitxa artística, currículums i biografies, retrats, reculls de premsa; "El fantasma del contrabaix": programa de mà, recull de premsa, "la Caixa" a les escoles; "Decorat del Festival de Folk a les Carmelites" (1968); "Fi de partida": programes de mà, fulletons, fitxa tècnica, biografia, trajectòria de la companyia, recull de premsa; "Frank V" (1973): invitacions, fulletons, programes de mà, recull de premsa, consideracions, escenografia, vestuari, detalls caixa sorpreses, revista Fotogramas, correspondència.	9
Dossiers	"Nyakha-show": retall de premsa, cartell, fulletons, invitacions, inclou també tot d'informació dels 50 anys de l'espectacle (fitxa artística, repartiment dels números, figurinisme, factures); "Nyam-Nyam": fitxa tècnica i artística, resum de l'obra, Dietari de l'Aiguader (memòria de Carles Batlle sobre els assajos de l'obra), dossier de premsa, recull de premsa (originals i fotocòpies), programes de mà, tríptics, postals; "Oh! Els bons dies": nota de l'autora; "L'Oncle Vània": cartells, recull de premsa, programes de mà, tríptics i fulletons; "Els Pastorets": programes de mà, tríptics, fulletons "La Pau d'Aristòfanes": documentació administrativa, factures, escenografia, figurinisme, llibreta d'anotacions, programes de mà;	12
Dossiers	"Roden les pedres": recull de premsa, programes de mà, tríptics, invitacions; "RRRPRRR": cartells, fulletons, tríptics, recull de premsa, factures, escenografia, figurinisme, estructura de l'obra; "Sermons domèstics": retall de premsa, programa de mà, fulletó; "Sonata en tres temps": recull de premsa, programes de mà, tríptics,	13

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	cartell; "Tafalitats": cartells, programes de mà, tríptics, fulletons, invitacions, recull de premsa, dossier Karl Valentin, factures, llistat de representacions	
Dossiers	"Teatre a la Rasa": recull de premsa, nota de premsa, número d'espectacles, programes de mà, documentació administrativa, faxes, cartells; "Skunk i Sis x Set": recull de premsa, muntatges realitzats, programes i cartells; "Globus (companyia)": Recull de premsa, dossier de premsa, programes de mà, fulletons, cronologia, obres representades; "Cicle de teatre de Granollers": tercer i quart, programes de mà; "Centre Cultural Caixa d'estalvis de Terrassa": programes de les activitats; "Dansa": temporada de dansa 1982 (cartell), companyia de dansa clàssica de l'Institut del Teatre (tríptic temporada 1983/84); "Campanya de teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de pensions" (primera i segona): programes de mà, premsa; "Cançoner": programes de mà, tríptics; "Centre Dramàtic del Vallès": cartells, programes de temporada, abonament de temporada, correspondència, fulletons per fer l'abonament de temporada, convocatòria d'audició, fitxa per currículum, dossier temporada 1987/88;	16
Dossiers	"Variacions sobre l'ànec": fitxa artística, biogràfica, sinopsi, programes de mà, postals; "Vermell de Xaloc": recull de premsa, programes de mà, fulletons, entrades; "La Veu humana": programes de mà, tríptics, postals, recull de premsa, biografies, fitxa artística; "El Vi més ardent": recull de premsa, programes de mà, tríptics; "Viure a Malibú": recull de premsa, programes de mà, fulletons, postals, documentació administrativa, invitacions; "El vol d'Ícar": fitxa artística, biografia, resum, recull de premsa; "White Lily": programes de mà, postals, recull de premsa, biografies, sinopsi; Notes manuscrites d'autor desconegut i estudis escenogràfics de diferents obres, entre d'altres: "La noche de los asesinos", "Knac o qui no te grapa no endrapa"; "Ronda de mort a Sinera" (1970), "Hair", "Dins un gruix de Bellut" (1971), "La filla del mar" (1971), "Macbeth" (1971),...; "Dossier tres anys de temporada 1980-1983".	15
Dossiers	A la jungla de les ciutats, A la jungla de les ciutats: Documentació diversa, Absolutament lluny, Absolutament lluny: Documentació diversa, Absolutament lluny. Recull de premsa, Accions Kleist; Adorado Borges, Àfrica 30, Àfrica 30: Documentació diversa	92
Dossiers	Aigua, foc, terra i aire, Aiguarent, Allò que tal vegada s'esdevingué, Allò que tal vegada s'esdevingué: Documentació diversa, Allò que tal vegada s'esdevingué. Recull de premsa, Als meus supervivents, L'amant, Amb la ràbia al cos, Amb la ràbia al cos: Documentació diversa, American buffalo, Amor a mitges, Amor a mitges: Documentació diversa, Amor de don Perlimplin con Belisa en su jardin, Anuncis classificats, Anuncis classificats: Documentació diversa, L'aplec del Remei.	93
Dossiers	Biòtic, Blanc d'ombra, Bolero, Brams o la kumèdia dels horrors, Bufaplanetes, El cafè de la marina, El cafè: Documentació diversa, El camí de la meca, La cantant calba, El càntir trencat: Documentació diversa, La canyí, La canyí: Documentació diversa, Capri no c'est fini	95
Dossiers	Classics, Com els testos a les olles, Companyia de Danza Contemporànea Avelina Argüelles, Contes per ser vistos, Corol.la, Corol.la: Documentació diversa, Cosí fan tutte: Documentació diversa, Culpido o l'imitador de veus, De cara a la paret, Deserts, Després de la pluja, Després de la pluja : Documentació diversa, Després plogué dins l'alta fantasia, Després plogué dins l'alta fantasia :Documentació diversa	97
Dossiers	Destemps, Diari d'un boig, Dilluns poètics per a la bona gent. La construcció europea, Discurs sobre la dificultat de comunicar-se amb els morts, La disputa, La disputa: Documentació diversa-cartells, La doble inconstància, La doble inconstància: Documentació diversa, Les dones sàvies, Els dos bessons venecians, E.N.D. I, Enric IV, L'envelat: Documentació diversa, Epistoles, Espectres: Documentació diversa, Estela, Estrés d'amor, Euskadi crema	98

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
Dossiers	El cargol, Un cas curiós, Un cas curiós: Documentació diversa (I, II), Un cas curiós: Recull de premsa, Un cas curiós :taquillatge, Casa de nines, El chak, Cinquanta històries d'amor	96
Dossiers	Els aprenents de bruixot, Els aprenents de bruixot: Documentació diversa, Argos, L'augment, Les aventures del bon soldat Svejk, les aventures del bon soldat Svejk: Documentació diversa, Bal-trap, Bal-tra. Documentació diversa, El baró i la leprosa, El baró i la leprosa: Documentació diversa, La Bernarda és calva	94
Dossiers	Guillermo Gallardo en gimiendo a lo lindo : Documentació diversa, Guillermo Gallardo en gimiendo a lo lindo :Recull de premsa, Hi ha tigres al Congo?: Documentació diversa, Hi ha tigres al Congo? : Taquillatge, Històries marranes, Històries mínimes, Històries mínimes : Documentació diversa, Històries mínimes : Recull de premsa, Home per home:Documentació diversa	100
Dossiers	Misteri de dolor: Documentació diversa, Monsieur Barnett : Documentació diversa, Monsieur Barnett : Taquillatge, La mort d'August, La mort d'August : documentació diversa, Música per viure, Nadales, Negróni de Ginebra, Negróni de Ginebra: Documentació diversa, La nit just abans dels boscos, No passaran : Documentació diversa, Nyam-nyam: Documentació diversa, Nyam-nyam : Taquillatge	102
Dossiers	Oh! Els bons dies, Oh! els bons dies: Documentació diversa, On vas Hollis Jay?, L'oncle Pep, Ot , el quixot, Paco Ibàñez. Concert : Documentació diversa, La paraula interrompuda, Pastorets : Documentació diversa, En Pau de la favera, Pedra de tartera, Per què te'n vas?, La persona adequada, La persona adequada : Documentació diversa, Perversitat sexual a Xicago, Petits contes misògens, Pocaconya i punt: Documentació diversa, Poesia alemanya romàntica; El pop o la visió hyrkanesa del món : Documentació diversa, Por el amor de sioa, Post tertium dieti, Pssssh...	103
Dossiers	Primera Jornada de Debat i Reflexió sobre Teatre i Polítiques Teatrals, Primera Jornada de Debat i reflexió sobre Teatre i Politiques Teatrals : Documentació diversa, quan Speedoux s'adorm, Un record de dos dilluns, El revolt, Revolt perillós, Roden les pedres, Eugeni Sergeveich Rusakov, Sabó sabó, Sara i Eleonora, Sensacions , La senyoreta Elsa, Sexe, drogues, rock & roll : Documentació diversa, , Sik-sik i el barret de copa : Documentació diversa, Sik-sik i el barret de copa : Documentació diversa, Sindicat del riure, Sota el til·ler	104
Dossiers	Sota el til·ler : Documentació diversa, Sota el til·ler : Música, Tafalitats, Tafalitats : Documentació diversa, Tafalitats: originalsLa tenda de les meravelles, Tocades per Molière, Tot cantant per Nadal III , Tot esperant Godot, Tot s'aprofita, Tracti'm de vos, Tracti'm de vos : Documentació diversa, Travesia de un corredor a nado, El trio en mi bemol, Ultramarins, Ultramaris : Documentació diversa, Variacions sobre l'ànec, El ventall, La veu humana, Viatge de cara a la paret : Documentació diversa	105
Dossiers	Titelles: "Primera Mostra de Titelles de l'Estat Espanyol": cartells-programes, entrades, correspondència, documentació administrativa, abonament, programa, retall de premsa, diploma; "Segona Mostra de Titelles de l'Estat Espanyol": dossier de premsa, recull de premsa, dossier pedagògic, dossier de companyies participants, programa, documentació administrativa, cartells, entrades; Postals de la taula rodona de "Present i futur dels titelles"; Tríptics del "IV Festival Internacional de Titelles de Barcelona"; "Extensió del Xè. Festival Internacional de Titelles de Barcelona".	22
Dossiers	Una hora de felicitat, Hora Kronobis, L'hort dels cirerers, Iconoclasta, Idil.lis exemplars, Intringulis, Invents a dues veus, Invents a dues veus : Cartells- Documentació diversa, Ja és hora que se sàpiga, Jo no em quedo per vestir sants, Jo, Patty Diphusa, El joglar del mon occidental : Documentació diversa, K-lorro, Lazarillo de tormes, La llegenda dels nats, Una lluna per un bord, Lof o, què me'n diu de l'amor, M'aclame a tu, Maleïts, Maleïts : Documentació diversa, Marines soledats, Matricula d'honor, Mayte Martin Duo, Mediterrània, Memory, Més enllà de	101

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	l'oceà, El misantrop	
Dossiers	Vida i miracles de n'Aineta dels matalassos, Vida, mort i resurrecció de Pulcinella, Viure a Malibú, Viure a Malibú : Documentació diversa, El vol d'Ícar, El vol d' Ícar: Documentació diversa, Wad ras, White Liliy. Wonder fool clown. Documentació diversa, Yepeto : Documentació diversa, Zigurat	106
Dossiers	xecutor 14, Executor 14: Documentació diversa, Fabulosa aventura de Ramon de perillhos, Falses aparences, La fam : Documentació diversa, Fi de partida, Fil de memòria, Follim-follam, Les Francines, Les Francines : Documentació diversa, Els fusells de la senyora Carrà, Els fusells de la senyora Carrà. Documentació diversa, Els fusells de la senyora Carrà : Música, Els fusells de la senyora Carrà : Originals CD, El gallitigre, Gila, Guillermo Gallardo en gimiendo a lo lindo	99
Fotografies	" 1ª Campanya de Teatre [ L'oncle Vània] (reportatge fotogràfic del Teatre Romea, obres seleccionades)" ( 19 fotografies); "Fotografies d'una nena sense identificar" (52 fotografies i 18 diapositives); "Fotografies sense identificar per restaurar" (6 fotografies i les seves fotocòpies) [no estan dins la caixa, amb les fotografies grans]; "Fotografies Teatres Europeus S.XX" (24 fotografies) [ no estan dins la caixa, fotografies de gran tamany a part]. "El Càntir Trencat" (135 fotografies); Diverses miniatures; "Fotografies Diverses"; "La Ronda, febrer 1993" (fotografies i diapositives); "Logotip del Centre Dramàtic del Vallès";	32
Fotografies	"A porta tancada" (20 fotografies); "Amb la ràbia al cos" (48 fotografies, 29 miniatures en color); "Anna Christie" (21 fotografies); "Els aprenents de bruixot" (81 fotografies); "El barber de Sevilla" (51 fotografies); "Bent" (4 fotografies); "Bestiari" (8 fotografies); "El Botí" (1 fotografia); "La cacatua verda" (79 fotografies); "Les cadires" (10 fotografies).	25
Fotografies	"Alló que tal vegada s'esdevingué" (55 fotografies + llistat dels actors que apareixen en cada fotografia); "El Botí (1989; 39 fotografies + àlbum amb 46 fotografies + llistat amb els actors que apareixen en cada fotografia); "Tafalitats" (1980; 13 fotografies + llistat dels actors que apareixen en cada fotografia); "El Vi més ardent" (26 fotografies, noms dels actors escrits darrera les fotografies), The knee plays	36
Fotografies	"El casament dels petits burgesos" (152 fotografies [7 en un sobre gran a part, mida gran]); "El Compte Arnau" ( 12 fotografies); "Cosí Fan tutte"(Òpera) (65 fotografies); "Las criadas" (5 fotografies); "El deixeble del diable" ( 76 fotografies); "La Disputa" (65 fotografies).	26
Fotografies	"Home per home" (72 fotografies); "Juan Salvador Gaviota" (15 fotografies); "Laura a la ciutat dels sants" (6 fotografies); "Lavínia, Sinera i totes aquestes coses" (13 fotografies); "El Maestro Arnó" (2 fotografies); "Manicomí" (11 fotografies); "Misteri de dolor" (112 fotografies); "Monsieur Barnett" (40 fotografies); "La Mueca del miedo" (7 fotografies); "La Neu" (82 fotografies); "Nikolais Dance Theatre" ( 8 fotografies); "Nyakha-Show" (15 fotografies).	28
Fotografies	"La divina comèdia" (7 fotografies); "La Dolça de les tàpies" (7 fotografies); "Duet per un sol violí" (2 fotografies); "Esbart Egarenc" (8 fotografies); "Espectres" (139 fotografies); "L'Excepció i la regla" (38 fotografies); "El Fakir" (3 fotografies); "Frank V" (24 fotografies); "L'Hèroe" ( 6 fotografies); "Heura" (dansa) (1 fotografia); "Hi ha tigres al Congo?" (41 fotografies); "Hi ha un gall dins el piano" (80 fotografies); "La Hija del Capitán" (6 fotografies);	27
Fotografies	"Nyam Nyam" (62 fotografies); "Olympic Man Movement" (14 fotografies); "L'Oncle Vània" ( 2 fotografies); "Pastorets (1979)" (56 fotografies); "Pastorets (1980)" (40 fotografies); "Pastorets (1985)" (52 fotografies).	29
Fotografies	"Pastorets" (84 fotografies); "La Pau" (1 fotografia); "Radiografia Històrica de Sant Miquel de Cuixa" (20 fotografies); "RRRPRRR" (2 fotografies); "Sermons domèstics" (1 fotografia); "Sonata en tres temps" (155 fotografies i 42 miniatures); "Stralunati, Lunatici e Svitati" (5 fotografies); "Tafalitats" (110 fotografies i 3	30

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	diapositives).	
Fotografies	"Teatranzas" (8 fotografies); "Terra Baixa" (7 fotografies); " Tot esperant Godot" ( 1 fotografia); "Un cas curiós" (81 fotografies); "Vapors" ( 118 fotografies [33 en un sobre a part, mida gran] i 25 miniatures); "Vermell de Xaloc" (47 fotografies); "El vi més ardent" (103 fotografies i 55 miniatures); "Viure a Malibú" (8 fotografies); "Yo me bajo en la próxima, y ud?" (7 fotografies).	31
Fotografies	Amb la ràbia al cos, American buffalo, Amor a mitges, Amor de don Perlimplin, Andalucía amarga., Andreu Benito, Els aprenents de bruixot, Els aprenents de bruixot. Retrats, Argos, Assassinat del Dr. Moraleda	83
Fotografies	Atrezzo. Diversos espectacles, Àula Brecht; Les aventures del bon soldat Svejk, Bal-trap, Ballet contemporani de Barcelona, Ballet de Joan Tena, El barber de Sevilla, El baró i la leprosa, Batalla de cambra, La bella Helena, La bella i la bèstia, El bello Adolfo, Biòtic, Bolero, El botí, Brams o la kumèdia dels horrors, Bufaplanetes, La cacatua verda, Cambrera nova, Cançoner, El càntir trencat	84
Fotografies	Caixa de cartró amb fotografies- plafons de diverses persones : Ramon Vila, Xavi Morte, Lluís Pasqual, Hermann Bonnin, Jaume Melendres, Joan de Segarra, Feliu Formosa, Joan Anguera, Jorge Vera, Josep Ma. Benet, Joan Ollé, Pere Planella, Guillem-Jordi Graells, Jaume Mallofré, Francesca Piñon, Oscar Intente, Frederic Roda, Jordi Coromina, Cristina Sirvent, Josep Ma. Casanovas, Marissa Josa, Jordi Mesalles, Sergi Belbel, Iago Pericot, Pep Pla, Xavier Capdet, Jordi Figueres, Xavier Bertran, Miquel Gorriç, Xavier Cid, Philip Rogers, Teresa Sanchez Roca, Andreu Benito, Norbert Ibero, Cristina Julià, Lluís Soler, Ferran Madico, Manuel Dueso, i de l'Obra Amor Matern del 1979.	33
Fotografies	Capri no c'est fini, El cargol, Un cas curiós, Casa de nines, El casament dels petits burgesos, Centre Cultural de terrassa, Cinquanta hores d'amor, Comediants, Companyia de Dansa de Barcelona Ramon Solé, Corol.la, Culpido, Deixeble del diable; Deserts, Desig, Després de la pluja, Després plogué dins l'alta fantasia, Destemps, Un dia qualsevol, La disputa, La doble inconstància, La doble inconstància (2)	85
Fotografies	Els fusells de la senyora Carrà (2), Guillermo Gallardo en gimiendo a lo lindo, Heura. Dansa Contemporània, Hi ha tigres al Congo?. Lectura obra, Historia de un caballo, Històries marranes, Històries mínimes, L'home massa,	87
Fotografies	Fotografies : Absolutament lluny, Absolutament lluny. Retrats, Ada Andrés, Àfrica 30, Agafaqui, Aiguardent, Albert Ribalta, Allò que tal vegada s'esdevingué, Allò que tal vegada s'esdevingué. Retrats	82
Fotografies	Fotografies tallers del VIII Festival de Teatre d'Ensenyament Secundari Públic de Catalunya i de l'estada al Berguedà	139
Fotografies	Home per home (2), Iconoclasta, L'impromptu de Versailles, Inauguració Teatre Alegria 1996, Institut del Teatre. Carrer Elisabets, Intringulis, John Gabriel Borkman; Jordi Dandin, Josep M. Casanovas, La jungla de les ciutats (2), The knee plays,	88
Fotografies	La doble inconstància. Retrats, Don Juan, Esbart terrassa, L'espantu, Estrés d'amor, N'Eugènia més dama que cavaller, Eva Barceló, Executor 14, Falses aparences, Fil de memòria, Fin de partie, Fran Rueda	86
Fotografies	Les llàgrimes amargues de Petra von Kant, La llegenda dels nats, Lluís Pascual, Maleïts, Mariona Anglada, Marta Altimira, En Martinet fa de príncep , Medea, Mercè dels uns, mercè dels altres, Més enllà de l'Oceà, El més feliç dels tres, Misteri de dolor, Monsieur Barnett. Lectura obra, La mort, Mort accidental d'un anarquista, Negróni de Ginebra, Nikolais Dance Theatre, Nit de sant Joan, La nit just abans dels boscos, Norbert Ibero, Nyam-nyam, Ñaque o de piojos y artistas, Oh! Els bons dies, Pedra de tartera, Ot el quixot, Paco Ibáñez	89
Fotografies	Pastorets (1980), Pastorets (1981), Pastorets (1983), Per què te'n vas?, El petit	90



TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	Eyolf; Pigmalión, Planipèdia, Pocaconya. Retrats, Post tertium diem, Primera història d'Esther, Pssssh..., Quan Speedoux s' adorm, Revolta de bruixes, Ronda de mort a Sinera, sabó sabó, Salón de pactos, Sense identificar, Sexe, drogues & rock and roll	
Fotografies	Soles Velázquez, Sonata a Kreutzer, Sota el til·ler, Sr. Picasso carrer de Montcada, Tafalitats, Teatre de la Bohèmia, Teatro entre piedras milenarias, La tente aux milles merveilles, Tete Montoliu, Los títeres de cachiporra, Tocades per Molière, Toni Gros, Tot esperant k'esquerrà, El Tricycle, Vapors, Variacions sobre l'ànec, El vi mes ardent, Visquem, Vodevil, El vol d'Ícar; Volcans de la Garrotxa, Wad ras, White Lily, Xavier Bertran	91
Premsa	Dossier de premsa any 1983; Dossier de premsa any 1984; Dossier de premsa any 1985; Dossier de premsa any 1986; Dossier de premsa temporada 1986/87; Dossier de premsa temporada 1987/88; Dossier de premsa temporada 1988/89; Dossier de premsa temporada 1989/90; Dossier d'originals de premsa de les temporades 1985/86, 1986/87 i 1987/88.	20
Premsa	Dossier de premsa temporada 1990/91; Dossier de premsa temporada 1991/92; Dossier de premsa temporada 1992/93; Dossier de premsa temporada 1993/94	21
Premsa	Premsa: A la jungla de les ciutats, A una dona cal respectar-la...però no massa, Àfrica 30, Ai bandis, Aigua, foc, terra i aire, Aiguarent, Allò que tal vegada s'esdevingué, Amadeus, L'amant, Amor de don Perlimplin con Belisa en su jardin, Andrzej Leparski, L'avar, Les aventures del bon soldat Svejk, Bal-trap, El baró i la leprosa, El barret de copa, Batalla de dames, La Bernarda es calva, Biòtic, Blanc d'ombra, Brams o la kumèdia dels horrors, Bufaplanetes, Busco al senyor Ferran, Las calígulas, Cambó-Companys, El cargol, Carícies	130
Premsa	Premsa: Activitats complementàries. Centre del Vallès, Cicles: Treball d'alumnes-Teatre de Butxaca-Teatre a la Rasa-Cicle sobre la literatura d'aventures, Escola de Tècnics, Ex-alumnes, actors i actrius terrassencs, Institut del Teatre. Centre del Vallès. Estudis, Centre dl Vallès. Reformes, Taller d'Arts Interdisciplinars (TAI), Tallers. Institut del Teatre. Centre del Vallès I, Tallers. Institut del teatre. Centre del Vallès II, Tècnics i personal del Centre del Vallès	135
Premsa	Premsa: Amics de les Arts Terrassa,: Agustí Bartra; Centre Cultural 1980-1981; Centre Cultural 1982-1983 Terrassa; Centre Cultural 1984-1985 Terrassa	142
Premsa	Premsa: Centre Cultural 1988 Terrassa, Centre Social Catòlic, El Socialet, Creació biblioteca centre del Vallès, Creació centre del Vallès, Creació Centre Dramàtic del Vallès, Feliu Formosa i Ester Formosa I, Feliu Formosa i Ester Formosa II, Fira de Tàrraga	143
Premsa	Premsa: Comarca Barberà del Vallès; Comarca Castellar del Vallès; Comarca Olesa; Comarca Rubí; Premsa: Comarca Sant Cugat; Sant Quirze del Vallès; Comarca Ullastrell; Comarca Vacarisses; Comarca Viladecavalls	145
Premsa	Premsa: Fira de Tàrraga, Follim-follam, Frederic Roda, Fuita, Els fusells de la senyora Carrà, abiente Libermann, Galileu galilei, Gila, L'heroe, Històries Marranes, Històries Mínimes, Hora de visita, Homentatge a Anna Murià, Homenatge a Joan Oliver, Homenatge a M <sup>a</sup> Aurèlia Capmany, Una hora de felicitat, L'hostalera, Iconoclasta, Intringulis, IT Dansa,Jaume Comas, Joan Anguera, Els joglars, Josep M. Carandell, Josep M. Flotats, Krampack, Kuan,Luces de bohemia, M'aclame a tu, La mà de mico, Maleïts, El maniquí, Marissa Josa	132
Premsa	Premsa: Matricula d'Humor, Mayte Martín duo, Memorial Beckett, Més enllà de l'oceà, Minim-mal show, La mort d'August, La Mosqueta, Música per veure, Nikolais Dance Thetre, ¡No pasaran!, Una noche con los clásicos, Olors, Paco Ibáñez, Pastorets, Pau Monterde, Pedra de tartera, Pep, Saltimbanqui i Bocoï pallassos, La ploma blava, Pocaconya i punt, Politicament incorrecte, Portes comunicades, Potipoti, ha,ha!!!, Quan Speedoux s'adorm, Restes, El revolt, Sabó sabó, Sara i Eleonora, Sensacions, Sexe, drogues, rock & roll, El sexe nostre de cada dia, La	133

TIPUS DOCUMENT	CONTINGUT	TOPOGRÀFIC
	sobra del Tenorio, El sopar dels idiotes, Tanz forum, Teatre Alegria, Teatre de Titelles, Teatre del Sol, Teatre Infantil, Teatre lliure	
Premsa	Premsa: Pedagogia de l'espectacle; Política cultural municipal; Rialles 1979-1983; Rialles 1984-1989.	144
Premsa	Premsa: Teledeum, Tengamos el sexo en paz, Teresa Riera, la didina, Los títeres de cachiporra, Tocades per Molière, Torna-la a tocar, Sam, Tot cantant per nadal III, Tot cantant per nadal IV, Tracti'm de vos, Ultramarins, Vapors, La veu humana, Vida i miracles n'Aineta dels Matalassos, Els virtuoses de Fontainebleau, El vol d'ícar, Wad ras, Yepeto, Zigurat	134
Premsa	Premsa: Un cas curiós, La casa de Bernarda Alba, Casa de Nines, Casablanca, Casal Pere Quart. Sabadell, Centre Dramàtic del Vallès, Centre Parroquial Sant Vicenç. Sabadell, Cesc Serrat, El Ciervo. Sabadell, Circ, Clàssics, Com els testos a les olles, Comediants, Culpido, Dagoll-Dagom, Dakota, Danzas que no se olvidan, Destemps, Deserts, Després plougué dins l'alta fantasia, La doble inconstància, Domèstiques, Domna, Les dones d'en Jake, Les dones sàvies, E.N.D Sol Picó, Edmon, Elena Dueso, Epístoles de Carles Flavià, L'especulador, Euskadi crema, Èxodo, La extraña pareja, La festa, La festa del blat, Festival d'Avignon, Festival de Sitges, Fil de memòria	131
Textos	"A porta tancada" (amb la classificació per edats del Ministeri de Cultura, 1980); "Amb la ràbia al cos" ( 3 còpies: fotocòpia del llibre amb anotacions i canvis en els diàlegs, original mecanoscrit amb els canvis i fotocòpia del mecanoscrit); "Anna Christie"; "Els aprenents de Bruixot" (2 còpies: fotocòpia del llibre amb anotacions i fotocòpia d'un mecanoscrit); "Art de la comèdia"; "El Botí" (2 còpies); "La cacatua verda" (2 còpies); "El càntir trencat" (2 còpies: una fotocòpia retallada d'un llibre, en castellà, i l'altra traducció catalana, original mecanografiada); "El casament dels petits burgesos" (original mecanoscrit); "Chat en Poche" ( fotocòpies retallades d'un llibre, en francès, i partitures Impromptu - vals).	1
Textos	"El compte Arnau" (2 còpies); "El deixeble del diable"; "Dispara, Flanagan" (amb anotacions i indicacions per la seva il·luminació); "La diputa" (3 còpies: 2 fotocòpies d'un llibre en francès i la traducció en català); "Espectres" (original mecanoscrit); "El fantasma del contrabaix" (amb la classificació per edats del Ministeri de Cultura, 1980) (2 còpies); "Frank V" (amb anotacions i indicacions per l'escenografia i la il·luminació) (amb un dossier de partitures); "Hi ha un gall dins el piano" (amb la classificació per edats del Ministeri de Cultura, 1982);	2
Textos	"Home per home" (partitures); "Homenatge a Salvatore Quasimodo" (2 llibrets); "Leonci"; "Leonci i Lena"; "La Nau"; "L'Oncle Vània" (original mecanoscrit amb correccions d'ortografia); "La Pau" (3 còpies); "Radiografia Històrica de Sant Miquel de Cuixa"; "Romeo i Julieta" (amb anotacions i apartats manuscrits); "Sonata en tres temps" (amb la classificació per edats del Ministeri de Cultura, 1980) ( 2 còpies, una fotocòpia i l'altre original, mig es retalls d'un llibre i l'altre mecanoscrit amb paper de calca); "Tafalitats"; "La Tieta" (original mecanografiat); "Vapors".	3
Textos	Agustí Bartra, Arlecchino che semina il grano, Cançoner de Feliu Formosa, Dia Mundial del teatre, Feliu Formosa , Feliu Formosa : escriptor del mes, Feliu Formosa : Homenatges, El globus:15 anys de teatre a Terrassa, Grup de Teatre d'Amics de les Arts :15è aniversari : 1977-1992, Au perroquet vertd'Arthur Schnitzler. Atelier Théâtral de Louvain-la-Neuve, Els teixidors de Gerhart Hauptmann.	150